

Mesdames, Messieurs, bonsoir,

La soirée s'annonce belle et pourtant si nous avons voulu prendre la parole devant vous c'est parce que cette belle fête de l'esprit que constituent le théâtre, la danse et la musique, pourrait bien être menacée ainsi qu'une part importante du système culturel français.

Il y a donc urgence à se mobiliser car c'est dans ce bel accord entre artistes et spectateurs que le spectacle vivant a encore un avenir. L'élection présidentielle de 2012 se profile à l'horizon et revêt une importance considérable dans les choix de société sur lesquels nous allons nous prononcer. Un mouvement politique libéral agressif en France et en Europe entend réduire les services publics. Il attaque régulièrement l'art et la culture.

A force de réductions ou d'érosions année après année des subventions, les artistes se retrouvent en grandes difficultés, les rémunérations baissent, les temps de répétition aussi.

Nous attendons des femmes et des hommes politiques de progrès qu'ils ouvrent un débat de fond sur ces questions ; ils doivent refuser les thèses libérales et la rengaine du pseudo échec de la démocratisation culturelle. Ils doivent défendre le rôle du service public, la place de l'art et de la culture dans notre société, l'utilité de la formation du jugement critique, la nécessité de l'éducation artistique dans l'épanouissement des jeunes ; ils doivent prôner l'émancipation des individus. Il en est encore temps !

Nous souhaitons qu'ils mettent en place :

- des réformes structurelles : une loi d'orientation et une nouvelle étape de la décentralisation qui, pour nous, reste une idée moderne à l'échelle de l'Europe ; un Ministère de la Culture fort et doté de moyens nouveaux
- des mesures sociales pour les salariés du secteur, notamment le maintien du système de l'assurance chômage des artistes et techniciens du spectacle.

Nous voulons obtenir des engagements pour un plan de développement de l'art et de la culture et en particulier de la création. Il permettra de soutenir les projets nouveaux, les talents émergents, d'augmenter les capacités artistiques des institutions comme des compagnies. Il permettra de réaliser un vaste plan d'éducation artistique et de remettre ainsi en marche une véritable démocratisation culturelle.

L'Europe actuelle considère trop les œuvres de l'esprit comme des marchandises et le soutien à l'art et à la culture comme facultatif. Nous voulons une Europe démocratique, libre, sociale, dotée d'une politique artistique et culturelle commune.

Vous l'aurez compris, nous avons besoin de vous tous : la situation est grave, mais nous savons que nous pouvons compter sur vous.

Les principaux syndicats représentant tant les salariés que les employeurs du spectacle vivant public vous convient à un grand rassemblement le 14 juillet à 16 h, place Pie. Il s'agit d'élargir ensemble nos horizons d'attente, car nous voulons rêver encore.

Merci pour votre généreuse attention.